IES Cairasco de Figueroa

REVISTA NÚM:9

Curso 2022-2023

Índice

- Viaje de estudios a Suiza - Alemania Pág. 1
- Visita a Cueva Pintada y a la Casa-Museo Antonio Padrón Pág. 3
- Agradecimiento a Las Familias por su participación en las tertulias dialógicas Pág. 4
- Somos esTELA, Somos Sostenibles Pág. 6
- "Tiempos modernos para Lazarillo". Representación Teatral 1ºC ESO. Proyecto con Víctor Formoso Pág. 8
- Sonajero de Polichinela Pág. 11
- Felices con Narices Pág. 13
- Eva Pascual, Presidenta de la Asociación de Familiares de Infancia y Juventud Trans Pág. 14
- Día del Libro Pág. 16
- Viajar es Cultura Pág. 18
- Diario CONCURSO DE DEBATE MEPAS-EPAS Pág. 19

Índice

- Sigue nuestro perfil en Instagram Pág. 25
- Tercer Premio Nacional de Fotografía Yasmina El Hachem, alumna del IES Cairasco de Figueroa Pág. 26
- Bartolomé Cairasco: "El Primero" Pág. 28
- Visita Elliot Suárez García Pág. 32
- Escuela Mentora del Parlamento Europeo Pág. 35
- Orla Promoción 2021-2023 Pág. 38
- Celebración del Día de Canarias Pág. 42
- La Vestimenta Tradicional Canaria Pág. 47
- Proyectos de Ámbito Pág. 51
- La Comunicación Pág. 52
- Departamento de Religión Historia de la Pluma Pág. 53
- 50 Aniversario, mucho que celebrar Pág. 56

VIAJE DE ESTUDIOS A SUIZA-ALEMANIA

El departamento de Francés, este curso 22/23, realizó el viaje de estudios a Suiza-Alemania con el alumnado de 3º ESO a 2º Bachillerato. Para el alumnado y los profesores acompañantes ha sido una convivencia y experiencia inolvidable. ¡Felicitamos a este maravilloso grupo por haber sabido comportarse en todo momento! ¡Repetiremos! ¡Hasta el próximo curso!

El departamento de Francés, este curso 22/23, realizó el viaje de estudios a Suiza-Alemania con el alumnado de 3º ESO a 2º Bachillerato.

Para el alumnado y los profesores acompañantes ha sido una convivencia y experiencia inolvidable.

¡Felicitamos a este maravilloso grupo por haber sabido comportarse en todo momento!

¡Repetiremos!

¡Hasta el próximo curso!

VISITA A CUEVA PINTADA Y A LA CASA-MUSEO ANTONIO PADRÓN

El alumnado de francés de 4º ESO y Bachillerato visitó este trimestre "La Cueva Pintada" y "Casa-museo Antonio Padrón" en Gáldar como desarrollo y conocimiento de los contenidos canarios en lengua francesa.

Con está actividad hemos vinculado la cultura francesa a través de la invasión normanda en Canarias.

AGRADECIMIENTO A LAS FAMILIAS POR SU PARTICIPACIÓN EN LAS TERTULIAS DIALÓGICAS

Durante el Segundo Trimestre el alumnado de 1ºESO ha trabajado junto con miembros de su familia el proyecto de "Tertulias Dialógicas" enmarcado dentro del Programa esTEla. Un total de 21 familias nos han acompañado durante nuestras sesiones lectivas en la Biblioteca y han participado activamente acompañándonos en la lectura que han realizado previamente en casa y, también, aportando sus opiniones acerca de los temas de actualidad en los que ha derivado la lectura. Queríamos enviar un enorme GRACIAS por haber participado con tanta ilusión en este proyecto tan bonito y por haber acompañado a sus hijos, hijas, hermanos, hermanas, nietos y nietas en el camino de su aprendizaje.

FONOTECA

SOMOS ESTELA, SOMOS SOSTENIBLES

Desde el Programa esTEla se ha diseñado una actividad que está enmarcada en el Proyecto del Distrito "Somos esTEla, somos Sostenibles" en el que se pretende dar un sentido práctico y significativo a los aprendizajes y acciones desarrolladas durante el curso y vinculadas con el eje de Sostenibilidad. El objetivo de esta actividad es conocer las características e importancia de unos almacenamientos artificiales de agua para el regadío (muchos en desuso) que en la actualidad constituyen unos relevantes humedales que sirven de zonas de descanso, alimentación y reproducción para muchas especies de aves migratorias en sus rutas migratorias de Europa a África.

Asimismo, se ha lanzado un concurso en el que el alumnado está reflexionando acerca de la importancia de los humedales en Gran Canaria, en concreto del enorme valor medioambiental de Las Charcas de San Lorenzo que se encuentran en nuestro municipio.

El próximo 13 de abril el alumnado realizará las siguientes actividades:

1.-Avistamiento de diferentes especies de aves residentes y migratorias. (alrededor de 22-23 especies)

2.-Recogida selectiva de residuos como medida para contribuir a restaurar el hábitat de la avifauna.

3.- Posteriormente se realizará una actividad para pesar el volumen de residuos recogidos y reflexionar acerca del impacto del ser humano en el medio ambiente.

“TIEMPOS MODERNOS PARA LAZARILLO” REPRESENTACIÓN TEATRAL 1º ESO C PROYECTO CON VÍCTOR FORMOSO.

Durante los meses de marzo y abril el alumnado de 1º ESO C ha disfrutado del acompañamiento y asesoramiento del director y actor de teatro Víctor Formoso para llevar a escena la obra original “Tiempos modernos para el Lazarillo”, escrita por su profesora de Lengua Claudia Escudero.

Tras leer el clásico y trabajar su contenido en las Tertulias Dialógicas de la Biblioteca con las profes esTEla, el grupo ha traído a la actualidad esta obra en la que los propios estudiantes se convierten en pícaros. Para prepararla, los estudiantes han disfrutado de varias sesiones de interpretación en las que han jugado, reído y trabajado en equipo para crear juntos el espectáculo.

El rap suena como música de fondo, Lazarillo recorre en patineta el escenario, trabaja para unos amos muy distintos a los del siglo XVI, nos cuenta sus penas con mucho flow y denuncia los abusos de sus amos y las injusticias que le rodean. Este lazarillo, con el que cualquier jóven puede sentirse identificado, no persigue otra cosa que el cariño, la dignidad y el valor que todos merecemos.

La obra se estrena en el instituto los días 24 y 25 de abril, y el 27 el grupo actúa en la Muestra de Teatro Escolar que se celebra en el teatro Nuevo Teatro Viejo de Arucas.

Desde el instituto agradecemos la ayuda de Víctor en este proyecto y la implicación de todas y todos los niños de 1º de la ESO C.

¡Que viva el teatro!

"SONAJERO DE POLICHINELA"

El alumnado de 2º ESO y 3º ESO ha tenido la oportunidad de asistir al "Sonajero de Polichinela", una puesta en escena de la comedia del Arte italiana; su tablado, sus personajes, sus máscaras y su gestualidad, nos sumergieron en una trama "puesta al día" de sirvientes-amos y enredos.

Previamente recibieron un taller que profundizó de forma práctica cuestiones del montaje.

Actividad que a través del programa PROA+ pretende colaborar desde las artes escénicas a la educación formal y no formal, con el fin de desarrollar la sensibilidad artística y los valores para la convivencia.

TEATRO GUINIGUADA

FELICES CON NARICES

Durante los meses de marzo y abril, y en colaboración con el programa PROA+, hemos contado con la participación de la Asociación Felices con Narices, que han desarrollado actividades y dinámicas en las aulas para mejorar la "Cohesión Grupal" entre el alumnado.

Desde aquí queremos agradecerles la labor y la buena predisposición de las profesionales de Felices con Narices. ¡Gracias!, individualmente, somos una gota, juntos, somos un océano.

Ryunosuke Satoro

EVA PASCUAL, PRESIDENTA DE LA ASOCIACIÓN DE FAMILIAS DE INFANCIA Y JUVENTUD TRANS

El pasado jueves 20 de abril, estuvo en nuestro centro Eva Pascual, presidenta de la Asociación de familias de Infancia y Juventud Trans de Canarias, en colaboración con el programa PROA+. Eva, habló sobre la realidad que viven nuestros jóvenes y los nuevos cambios de la ley que nos afectan a todas y todos como ciudadanos y ciudadanas. El conocimiento y la información, acompañados de la empatía y el respeto, es la base para que se de una buena convivencia. Mi respeto a la sociedad, y el de cada uno de sus miembros para los demás, es lo que hace posible la convivencia de los seres humanos.

Alfonso Reyes

CONCEPTOS PREVIOS
¿Qué es ser una MUJER?
¿Qué es ser un HOMBRE?

Día del Libro

Con la finalidad de realizar una Feria del Libro Solidaria bajo el título " Un Libro, un Kilo", se les invita a traer al centro libros de lectura entre el 10 y el 20 de abril de 2023 (No estarían incluidos libros de texto, Enciclopedias, libros por tomos, revistas...). Los libros se podrán depositar en las cajas colocadas en la mesa situada al lado de la cabina de Información en el hall.

En la semana del 24 al 28 de abril, se colocará un stand en el se podrá canjear los libros por 1 Kilo de comida no perecedera o por productos de higiene personal . Bajo el Lema " Un Libro, un Kilo", todo lo recaudado será entregado a la Asociación "Un mundo Ideal" o "Cáritas" que trabaja en la zona de Tamaraceite.

Muchas gracias por la colaboración.

Atentamente.

Vicedirección

40
Hortoventas
Términos Jurídicos

VIAJAR ES CULTURA

Viajar es increíble, viajar es una experiencia maravillosa, viajar es relacionarse, convivir, aprender, enriquecedor....estas son las palabras que expresaron los alumnos y alumnas que fueron al viaje este curso en el mes de marzo a Suiza- Alemania.

¡Gracias por compartir sus vivencias!

DIARIO CONCURSO DE DEBATE MEPAS-EPAS

El pasado 11 de abril se celebró en el Espacio Joven Creativo, "La Grada", un Concurso de Debate co-organizado por la Escuela Embajadora del Parlamento Europeo, IES Cairasco de Figueroa, y Europa Direct Canarias. El evento duró aproximadamente tres horas y participaron en él cuatro institutos: el IES César Manrique, el IES Pérez Galdós, el IES Playa de Arinaga y el IES Cairasco de Figueroa.

En primer lugar, comenzando a las 10:00h, tuvo lugar la apertura, tiempo en el cual los Institutos y el Jurado, compuesto por Cristina Santana Acosta, Directora de Europa Direct Canarias; Aridane González González, Profesor ULPGC del departamento de Química; Víctor Cardona de la Fe, Presidente de la Asociación Eco MEI; Karin Noens Van Oppens, de la Oficina de Programas Europeos de Educación de Canarias y Carla Campoamor Abad, Concejala de Juventud; llegaban al lugar citado y en el que los debatientes se concentraban para, en breve, comenzar el concurso.

A partir de las 10:10h empezaría a debatir el IES César Manrique contra el IES Pérez Galdós, hecho que no fue posible debido a que el IES César Manrique, que venía de Lanzarote, sufrió un retraso en su vuelo. Por lo que los primeros institutos en debatir serían el IES Playa de Arinaga y el IES Cairasco de Figueroa.

La temática para los dos primeros debates sería el Transporte Sostenible; ¿Estamos preparados para la neutralidad climática?. Antes de empezar, los equipos que no iban a debatir abandonaban la sala y se elegía al azar el equipo que adoptaría la postura de "a favor" y el equipo de "en contra " de la temática propuesta. En este caso, el IES Cairasco de Figueroa defendería la postura a favor, es decir, explicaría por qué sí estamos preparados para la neutralidad climática. Por otro lado, el IES Playa de Arinaga defendería la postura en contra, lo que es lo mismo, explicar por qué no estamos preparados para esa neutralidad climática.

En los equipos debatientes, cada miembro adquiere un rol en el debate: primero, el introductor, al que le seguían los argumentadores, después, los refutadores y terminando el debate con los conclusores . Los miembros de cada equipo tuvieron un tiempo determinado para exponer sus ideas en el que podían hablar entre ellos, ya que en el resto del tiempo de debate solo podían comunicarse a través de notas. Una vez que el debate finalizó, el jurado se retiró para deliberar cuál de los equipos sería el mejor y los dos equipos restantes se prepararon para el debate.

A continuación, a las 11:00h comenzaría el segundo debate, enfrentando al IES César Manrique contra el IES Pérez Galdós con la misma temática del debate anterior. Lo primero que se decidió fue cuál de los equipos estaría "a favor" y cuál "en contra". En este caso, el IES César Manrique defendía la postura a favor y el IES Pérez Galdós la postura en contra.

Una vez terminado el debate, de 11:45h a 12:00h el jurado tuvo tiempo para decidir qué equipos pasarían al debate final y, mientras tanto, los debatientes y el alumnado del público tuvieron un descanso para desayunar.

De 12:00h a 12:40h empezó el debate final con los equipos ganadores, los cuales fueron el IES Playa de Arinaga y el IES Pérez Galdós. La temática de este debate fueron los Residuos; ¿Debemos de realizar cambios de hábitos de consumo, y/o reducir el desperdicio alimentario? Como en los debates anteriores, se eligió al azar la posición de los equipos. En este caso, el IES Playa de Arinaga defendería la postura "en contra" y el IES Peréz Galdós, la postura "a favor". Tras un intenso e igualado debate, el jurado se retiró para deliberar cuál de los equipos sería el ganador.

De 12:45h a 13:00h tuvo lugar la clausura. Algunos miembros del jurado como Cristina Santana Acosta, Aridane González González y Carla Campoamor Abad, dieron las gracias por este evento y Aridane González ofreció algunos consejos para mejorar la oralidad a la hora de debatir. Posteriormente, Aridane González nombró al equipo ganador, el IES Playa de Arinaga y Cristina Santana repartió una serie de regalos de Europa Direct a todos los participantes del debate. Regalos que seguían la línea temática del concurso, productos sostenibles y reutilizables.

Por último, para despedirnos, el jurado, el profesorado, los concursantes y el equipo de comunicación posaron juntos para sacar una foto que conmemora este día tan especial. Artículo realizado por el equipo de comunicación del IES Cairasco de Figueroa: Daimara Cabrera y Álvaro Rodríguez.

Oficina de Información
Europe Direct
Canarias

SIGUE NUESTRO PERFIL EN INSTAGRAM

Estimado alumnado

Nos complace informarles que nuestro centro ha creado un perfil de Instagram para mantenerles informados sobre las últimas noticias, eventos y actividades relacionadas con nuestra Comunidad Educativa.

Si aún no lo han hecho, le animamos a seguir nuestro perfil de Instagram en: @ies_cairascodefigueroa.

En este perfil, publicaremos fotos y vídeos de las actividades que se lleven a cabo en el centro, así como noticias relevantes y actualizaciones importantes.

Además, nos gustaría invitarles a etiquetarnos en sus publicaciones de Instagram relacionadas con el centro utilizando el hashtag [#IESCairascodeFigueroa y #TerritorioCairasco] para que podamos compartir y destacar sus contribuciones con nuestra Comunidad Educativa.

Atentamente

TERCER PREMIO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA, YASMINA EL HACHEM, ALUMNA DEL I.E.S. CAIRASCO DE FIGUEROA

Por primera vez desde la Fundación de la Olimpiada Filosófica, las diecisiete comunidades y dos ciudades autónomas se dieron cita para la celebración de la final de este año, organizada en Adeje el pasado 28 y 29 de abril.

En esta edición, presencial después de tres años, se reunieron los 97 estudiantes finalistas en las diferentes modalidades: disertación, dilema ético, vídeo y fotografía.

Yasmina El Hachem, alumna de 1º de Bachillerato de nuestro centro, ganadora de la fotografía en la Olimpiada Autonómica y por tanto representante de Canarias en la nacional, resultó premiada en tercer lugar.

Además de los actos formales de la Olimpiada, todos los participantes disfrutaron de distintas actividades culturales. Ha sido, en general, una experiencia muy enriquecedora, tanto para el alumnado, que pudo disfrutar de un entorno inigualable para compartir inquietudes con gente de su edad, como para el profesorado.

Fronteras
y justicia global
X Olimpia
Filosófica
Espa
Universidad de La Laguna
OLIMPIADA FILOSÓFICA DE CANARIAS
Ref
Ayuntamiento de Adeje
juventud
Gobierno de Canarias

Bartolomé Cairasco: "El primero"

En el marco de las actividades conmemorativas del 50 Aniversario del Centro, el pasado 8 de mayo de 2023, el alumnado de 1º de Bachillerato tuvo la oportunidad de acercarse un poco más a la figura de Cairasco de Figueroa, en una clase magistral, por cercana y directa, de la mano del profesor José Miguel Perera, titulada: “Bartolomé Cairasco: El primero”.

Nuestro invitado, poeta, crítico literario e investigador no solo nos brindó la semblanza del autor que da nombre a nuestro instituto, sino mostró el peso e importancia que, en concreto, La comedia del recibimiento (1582) tiene para nuestra literatura. (Recuérdese que es la obra teatral encargada a Cairasco, un año antes, por el Cabildo Catedral, para dar la bienvenida al nuevo obispo, don Fernando de Rueda, práctica muy frecuente en la época).

En ella, por 1ª vez, se da voz y protagonismo a un aborigen canario, Doramas, en la selva donde se gestó su historia (la Selva de Doramas), convirtiéndose a partir de este momento el tema del aborigen canario y la mitificación de la Selva, en constantes temáticas en las letras canarias y haciendo de esta pieza teatral la obra fundacional de la Literatura Canaria.

En aproximadamente una hora, en un ambiente distendido y participativo, el profesor José Miguel Perera demostró que Cairasco, efectivamente, fue el primero y con ello, tal vez, despertar la curiosidad y el deseo de saber más sobre quienes cimentan nuestra literatura.

A pesar de la brevedad que entendemos debe tener una reseña de este tipo, nos resistimos a obviar el “guiño a Cairasco” que tuvo oportunidad de realizarse al hacer coincidir esta charla-clase, un 8 de mayo (de 2023) con el día de la 1ª representación de La comedia, otro 8 de mayo pero de 1582.

Finalizados estos breves apuntes sobre el acto, reiteramos nuestro agradecimiento al profesor don José Miguel Perera por su participación e informamos al alumnado de que ya puede consultar la edición de La comedia del recibimiento (2017), cuya introducción ha hecho nuestro ponente; ejemplar que gentilmente ha donado a nuestra biblioteca.

Visita Elliot Suárez Garcia

El martes 25 de abril y ayer día 10 de mayo tuvimos el placer de recibir nuevamente en nuestro centro a Elliot Suárez García, en esta ocasión, como un gran profesional y mejor persona.

Elliot estudió en el CEIP Las Mesas y cursó la ESO y Bachillerato en el IES Cairasco de Figueroa, y cómo él mismo refiere, “con algunas dificultades que otra”. Sin embargo, al acabar sus estudios de secundaria, accedió a la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria en la carrera de Derecho, cursando posteriormente un Máster de Acceso a la Abogacía y otro máster de especialización en Derecho Deportivo Internacional en la Ciudad Condal, realizando sus prácticas con el F.C Barcelona.

Actualmente, y tras regresar de su etapa en Barcelona, Elliot dirige su propio despacho de abogados y su propia empresa de representación deportiva.

En su visita a nuestro centro agradeció la labor que hicieron los profesores que en su día le dieron clase, por haber creído en él y en sus potencialidades. Elliot aprovechó para hablar de su experiencia en su etapa de instituto, así como su vida profesional a alumnado de 4º de la ESO, y de los programas de PROMECO, PROA+ y PMAR, motivándoles para que sigan adelante, crean en sí mismos y se apoyen en las personas que tienen alrededor y que creen en ellos y ellas. Una mala etapa no determina tu futuro. En sus propias palabras “si yo pude, ustedes pueden”.

Muchas gracias Elliot por ser un ejemplo a seguir y por tu predisposición para con los demás.

Equipo PROA+ IES Cairasco de Figueroa

Escuela Mentora del Parlamento Europeo

Alumnado de bachillerato acude a una simulación parlamentaria, bajo el proyecto « Parlement européen des lycéens » en Estrasburgo, una de las sedes del Parlamento.

Simulación, organizada, por la asociación sin ánimo de lucro, Let's promote Europe, que promueve la reflexión sobre el futuro de la Unión Europea, descubriendo el funcionamiento de las Instituciones Europeas y debatiendo temáticas actuales relacionadas con el medioambiente y la protección de datos.

Se han reunido 11 países, 33 institutos internacionales, más de 25 nacionalidades y más de 460 estudiantes.

Días de intenso intercambio lingüístico de los tres idiomas imprescindibles en el seno europeo, francés, inglés y alemán.

¡Experiencia inolvidable!

Louise Weiss
OCÉANO
IES CAIRASCO
DE FIGUEROA
ESCUELA EMBAJADORA

ORLA PROMOCIÓN 2021-2023

¡¡¡ Felicidades !!!

¡¡¡ Felicidades !!!

¡¡¡ Felicidades !!!

¡¡¡ Felicidades !!!

Celebración del Día de Canarias

El pasado viernes 2 de junio, se celebró en nuestro centro el Día de Canarias. A lo largo de la jornada se llevaron a cabo diferentes talleres para que nuestro alumnado conociera desde cerca nuestras tradiciones.

La jornada fue desarrollada con total normalidad en la que tanto el equipo educativo como el alumnado asistente disfrutaron de una jornada singular, en la que vinieron ataviados con la vestimenta tradicional Canaria, respetando nuestra cultura tradicional y dando por tanto continuidad a la misma.

LA
COCHINILLA

CICLOS
BACHILLERATO
ESO

Le français aux îles Canaries
Antonio Padron
campésina
Critique d'art
Antonio Fadrón

Z A B C D E F G H I J L M N Ñ O P Q R S T U V Y
PASABAIFO

INFORMACIO
OCEANO
Programa

LA VESTIMENTA TRADICIONAL CANARIA

En estos días próximos a la celebración del Día de nuestra comunidad, asistiremos a romerías, festivales folclóricos y bailes de taifas. De igual manera que, en nuestro día a día, según el evento al que acudamos (sea una orla o una quedada con amigos y amigas, pongamos por caso), utilizaremos unas prendas y no otras, al vestirnos con el traje tradicional de nuestras islas, no todo vale. A continuación, se darán unas recomendaciones de lo que debemos o no ponernos, para salvaguardar nuestra vestimenta tradicional.

ASÍ, SÍ
Campesinos de Gran Canaria, del s. XVIII

Según la revista digital bienmesabe.com, si queremos vestir bien, respetando la época que queremos recrear, debemos seguir las mismas pautas que nuestros antepasados:

- La enagua no debe asomar por debajo de la falda.
- El delantal es grande, casi del tamaño de la falda, para poder cumplir con su función: proteger la falda de la suciedad.
- El calzado debe ir acorde con la vestimenta.

- Nunca se va con la cabeza descubierta: ellos siempre con sombrero clásico, cónico o la montera, según el traje típico, y ellas, con sombrero y pañuelo, siendo correcto usar únicamente el pañuelo; también cabe la mantilla con el pañuelo y el sombrero.
- Debe prescindirse de maquillajes de todo tipo; los adornos (zarcillos, rosarios...) tienen que ser los propios de la época, evitando los de nuestro tiempo (relojes modernos, pulseras, collares, anillos...).

ASÍ, NO

Según el Consejo Sectorial de la Indumentaria Tradicional de Tenerife (dentro del proyecto “La Indumentaria Tradicional de Canarias desde la Escuela”), si nos ponemos un traje regional, se recomienda:

- No usar prendas deportivas, camisetas, tenis, sudaderas, etc.
- No usar prendas de la moda actual, bolsos, tacones, cuñas, relojes, gafas de sol, gorras, etc.
- No usar prendas de propaganda, sombreros, fulares, etc.
- Para llevar los elementos de uso actual y común (móviles, llaves, relojes etc.), se pueden usar talegas o mochilas de tejido y confección tradicional.

Proyectos de Ámbito

2022/2023

GEORRUTAS CANARIAS A PIE DE FOTO

Utilizar el entorno como recurso didáctico e interdisciplinar.
Biología y Geología, Tecnología, Física y Química , Ambito Social y Lingüístico, Geografía e Historia.

HUERTO ECOLÓGICO

Habiilitar el terreno para producir a partir de compost de restos vegetales, creados de manera sostenible
Física y Química, Tecnología, Tecnología industrial, Ámbito Científico PMAR y DIVER

AYUDANTES TIC

Un proyecto para realizar charlas entre iguales sobre seguridad en las redes.
Dpto. Tecnología y Física y Química

APOYO AL AULA DE BACHILLERATO TECNOLÓGICO

El proyecto consistió en el desarrollo de diversas actividades didácticas, diseñadas por el profesorado de la Escuela de Ingenierías Industriales y Civiles de la ULPGC.
Dpto. Tecnología

La Comunicación

UNA TEMÁTICA COMÚN DE CENTRO PARA TRABAJAR POR MATERIAS

2022/2023

COORDINACIÓN DE ÁMBITOS

MATEMÁTICAS

INGLÉS

ORIENTACIÓN Y OPTO ADMINISTRACIÓN

MATEMÁTICAS

TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

TECNOLOGÍA

Departamento de Religión
Historia de la Pluma

Felicidades Cairasco
IES CAIRASCO DE FIGUEROA
50
ANIVERSARIO
50 aniversario
la Vida es Bella
PhotoGrid
PHOTOGRID

50

Soy del Cairasco
50 Aniversario
la Vida es Bella
PHOTOGRID
Antiguas alumnas participando
en el taller 💙💛💚❤️🧡

¡50 ANIVERSARIO, MUCHO QUE CELEBRAR!

Finalizamos un curso que comenzamos con gran ilusión, con muchos objetivos y que cerramos con gran orgullo, alegría y desbordados por las emociones vividas.

El 50 Aniversario de nuestro Centro ha sido el hilo conductor de nuestros proyectos, celebraciones, planificaciones, etc. Hemos disfrutado de momentos que ya son inolvidables, los hemos compartido a nivel institucional, entre el alumnado, con el profesorado y el personal no docente, así como con las familias, representadas en el AMPA, que se ha renovado en este curso con esfuerzo y dedicación por parte de sus componentes.

El IES Cairasco de Figueroa ha cumplido 50 años, recordando a quienes han pasado por sus aulas, a quienes han vuelto para recordar, compartir, sin olvidar a quienes no han podido estar ni a quienes ya no podrán volver, pero que siempre seguirán en nuestros corazones.

El IES Cairasco de Figueroa se resume en VIDA, que llena sus paredes, nos saca sonrisas, nos refuerza en los momentos más complicados y nos enorgullece por la calidad humana de quienes dedican esfuerzo, se implican y conviven en una cadena de unión, compromiso, responsabilidad y profesionalidad.

Contamos con un claustro de calidad, involucrado en la formación en competencias, un alumnado con sentimiento de pertenencia a este centro, que les ofrece la posibilidad de encontrar sus vocaciones a través de esas competencias, con familias colaboradoras, que asumen la formación de sus hijos e hijas, confiando en la amplia oferta educativa y posibilidades de recursos a su disposición. Así también contamos con el personal no docente, indispensable para un buen funcionamiento, organización y apoyo constante.

Las paredes del Cairasco guardarán celosamente múltiples vivencias de su pasado, viven innumerables momentos que se van escribiendo para su historia y empiezan a crearse espacios para acoger el futuro de nuevas vivencias y más aniversarios que celebrar.

¡Felicidades!

El Equipo Directivo

INFORMACION

8M

50 ANIVERSARIO

82-
LITERATURA
INGLESA

Medio siglo de buenos recuerdos

El Instituto de Edudación Cairasco de Figueroa celebra 50 años de educación en Tamaraceite ❖ El inmueble también acogió la Escuela de Arquitectura

ANÁLISIS

Esteban Santana
MAESTRO

Celebración del 50 aniversario del Instituto de Educación Secundaria Cairasco de Figueroa. | LP/DLP

Antiguos alumnos y profesores del Cairasco en una imagen de archivo. | LP/DLP

El Cairasco no te prepara para la vida, el Cairasco es la vida misma. Esta frase de John Dewey nos viene que ni pintada para la celebración estos días del 50 aniversario del Instituto de Educación Secundaria Cairasco de Figueroa de Tamaraceite. Cincuenta años de historias tras esas paredes de una arquitectura muy peculiar y por la que hemos pasado muchísimas generaciones. Tuve el enorme placer de ser alumno y ser profesor y pude reencontrarme con alumnos como Cynthia Hernández o Alejandro Díaz de mi época en el Cairasco como docentes y recordábamos Ondas por la Solidaridad, ese bonito proyecto de radio que allí inicié hace casi 20 años y cómo se iniciaron en la radio. Hoy algunos son profesionales de la arquitectura, de la geografía, de los medios de comunicación e incluso de la música. Me sobrecogió, sobre todos, el testimonio de un exalumno de los denominados «no brillantes» que contaba cómo fue su paso por el instituto y cómo las palabras de algunos profesores le ayudaron a confiar en su talento por la música y hoy en día es un reconocido rapero.

Un acto que estuvo presidido por el cronista oficial de nuestra ciudad Don Juan José Laforet, que nos deleitó con una emotiva charla sobre la figura de Cairasco y la importancia de un instituto como el Cairasco en los años 70.

El Cairasco me trae recuerdos inolvidables, ya que siempre ha sido un referente cultural para el barrio, primero por ser sede de la Escuela de Arquitectura y trajo a muchos estudiantes a vivir en la zona. Recuerdo como si fuera ahora a uno de esos primeros estudiantes, Toño Acuña de Lanzarote, que mi tía le cedió una habitación en su casa y en poco tiempo aquello se le llenó de estudiantes de todas partes de España y de Canarias. Para ellos era su casa y para mi tía Carmela eran sus hijos. No ganó nada con su estancia allí, pero ella se desvivía porque estuvieran lo más a gusto posible.

Ya en los años 80 cuando la Escuela de Arquitectura se traslada al Campus de Tafira, esa ala del edificio se reconvierte en un centro de Formación Profesional, aunque esto no duró muchos años ya que el propio Cairasco podía acoger los módulos de Formación Profesional y la demanda de acceso al Cairasco se fue multiplicando.

Pero hablar del Cairasco, para mí, me remonta a cuando era un niño que estaba aún en el colegio y algunos domingos por la tarde íbamos a merendar por los alrededores, cuando no estaba cerrado a cal y canto y los más pequeños curioseábamos por sus grandes ventanales viendo aquellas esculturas blancas de la Escuela de Arquitectura que parecían moverse con las sombras de luz. Llegar al Cairasco fue un tanto triste, porque entré con el botón negro en la solapa por el luto de la reciente muerte de mi padre. Me tocó una clase de «campeonato». Muchos repetidores que estaban en el instituto obligados por sus padres y por no ir a trabajar a las plataneras cercanas la armaban día sí y día también. La desmotivación de algunos alumnos era tal que en esos años el instituto se convertía en ocasiones en un campo de batalla.

> Jóvenes no solamente de Tamaraceite sino de Tenoya, San Lorenzo o Arucas llenaban sus aulas hasta reventar.

Pero a pesar de las dificultades, jóvenes procedentes no solamente de Tamaraceite sino de Tenoya, San Lorenzo, Arucas y Guanarteme llenaban sus aulas hasta reventar. Y de sus aulas salieron profesionales de todas las ramas. Igual este medio siglo podría ser la oportunidad de volver a reunir a esas primeras generaciones que estudiaron allí y que hoy ya están jubilados incluso.

Recuerdo las clases de Manolo el de Arte que nos hacía viajar por la historia de las civilizaciones a través de la pintura, la escultura y la arquitectura. Diego el de Biología nos hacía navegar por el cuerpo humano desde la célula hasta saltar a las funciones de las plantas, Carmelo, Ana Luisa o Germán de Inglés, María Jesús de Física y Química, Manolo, Dámaso, Rafael, Nori o Blanca de Matemáticas, Geni que me hizo conocer y estudiar el Latín, Cloti de Historia, las hermanas Sanabria, Isabel Botella y Yolanda de Literatura... fueron algunos de esos profesores de los años 80, que con sus pros y sus contras pusieron las bases del profesional que hoy soy.

Vaya desde aquí mi reconocimiento al equipo directivo con Cristina al frente, y a toda esa comunidad educativa que forma parte de ese instituto que es parte de nuestro Tamaraceite por el bonito colofón a este aniversario. Culmino con esta frase que resume todo lo que les he contado, eso sí, desde mis vivencias, porque a buen seguro que cada uno de los que fueron alumnos de este instituto tiene las suyas: «La educación es simplemente el alma de una sociedad a medida que pasa de una generación a otra» de Gilbert K. Chesterton. Muchas felicidades.